



## INGLÉS I

### I. DATOS GENERALES

Unidad Académica:	Departamento de Suelos
Programa Educativo:	Ingeniero Agrónomo Especialista en Suelos
Nivel educativo:	Licenciatura
Área de conocimiento:	Apoyo
Asignatura:	<b>Inglés I</b>
Clave:	2625
Créditos:	4.5
Carácter:	Obligatorio
Tipo:	Teórico
Prerrequisitos:	Ninguno
Profesor:	Profesor del Centro de Idiomas
Ciclo escolar:	2008-2009
Año:	4°
Semestre:	Primero
Horas teoría/semana:	3
Horas tiempo independiente/semana:	1.5
Horas totales/semana:	4.5
Horas totales/semestre:	72

### II. INTRODUCCIÓN

El campo laboral de cualquier profesional, incluyendo el ingeniero agrónomo demanda no sólo una preparación técnico científico, sino también una preparación que le permite comunicarse adecuadamente en el idioma que se utilizó en los tratos internacionales donde el inglés ocupa un sitio dominante.

La globalización de la economía, la ciencia y la cultura hacen que hoy en día la lengua inglesa sea necesaria para que nuestros estudiantes participen en el mundo de la comunicación a través de medios escritos y audiovisuales. El presente programa ha sido diseñado para el curso de primer nivel (de seis) de inglés. En este nivel se pretende proporcionar al alumno (falso principiante), a través del enfoque comunicativo, un sistema de conocimientos necesarios para iniciar su aprendizaje del idioma y la cultura de algunos países de habla inglesa apoyarlo para que logre aplicar dicho sistema, usando las cuatro habilidades de la lengua (hablar, escuchar, leer y escribir) en tareas de comunicación. Dicho enfoque tiene como principal objetivo la competencia comunicativa,



proporcionando los elementos que permitan al alumno interactuar en diferentes contextos y situaciones, los cuales se generan en el salón de clase creando necesidades de comunicación. Desde esta perspectiva, se pretende que el profesor desarrolle, utilizando conferencias y prácticas de laboratorio de cómputo, los elementos pedagógicos que permitan al alumno participar activamente en su aprendizaje y despertar en él la motivación de adquirir la lengua y el interés en la cultura inglesa.

### III. PRESENTACIÓN

Este curso pretende repasar y reforzar los conocimientos adquiridos del idioma inglés por los aprendientes en la educación media y media superior, a la vez iniciar formalmente el aprendizaje de dicho idioma en el Centro de Idiomas en una serie de 6 niveles básicos. Por otra parte se proporcionará a los alumnos los elementos lingüísticos (sintácticos, lexicales, fonológicos y discursivos) necesarios y básicos, a través de la práctica de las cuatro habilidades de la lengua: hablar, escuchar, leer y escribir, con el fin de que el alumno vaya fundamentando y desarrollando su aprendizaje del inglés.

### IV. OBJETIVOS

Aplicar los elementos lingüísticos del idioma meta usando los contenidos lexicales, morfosintácticos, fonológicos, discursivos y culturales para expresar situaciones de la vida cotidiana.

### V. CONTENIDO

#### Unidad 1. Presentaciones (7.5 h)

##### Objetivo

Presentar a una tercera persona, hablar y preguntar sobre nacionalidad, despedirse, pronunciar el alfabeto; para dar o bien pedir información personal y de parentesco.

##### Contenido

##### *Elementos morfosintácticos*

El verbo *to be* en primera, segunda y tercera personas en singular, en presente simple en formas afirmativa, negativa e interrogativa, pronombres personales, artículos definidos e indefinidos, adjetivos posesivos de primera, segunda y tercera personal del singular, orden de las palabras en enunciados



en las formas afirmativa, negativa e interrogativa del verbo *to be*, respuestas cortas, pronombre demostrativo *this*.

### *Elementos fonológicos*

Pronunciación del alfabeto, entonación de las formas afirmativa, negativa e interrogativa, pronunciación del vocabulario relacionado con esta unidad, así como de las contracciones de las formas del verbo *to be* en presente, pronunciación de sonidos de la lengua inglesa standard.

### *Elementos lexicales*

Presentaciones, saludos y despedidas, títulos, nacionalidades, países y ciudades, expresiones fijas.

### *Elementos discursivos*

conjunciones *and* y *but*.

### *Elementos culturales*

Costumbres relacionadas con presentaciones, saludos y despedidas, lenguaje corporal, países donde se habla el idioma meta.

## **Unidad 2. Información Personal (7.5 h)**

### Objetivo

Describir las habilidades de las personas utilizando expresiones lexicales, morfosintácticas y fonológicas del idioma inglés para establecer una adecuada comunicación en situaciones cotidianas.

### Contenido

#### *Elementos morfosintácticos*

Presente simple de la primera, segunda y tercera personas del verbo *to be* en singular o plural en formas afirmativa, negativa e interrogativa, *wh questions*, respuestas cortas, así como las contracciones correspondientes a estas formas, posesivo anglosajón, adjetivos posesivos de la primera, segunda y tercera personas del plural.

#### *Elementos fonológicos*

Pronunciación de contracciones y números generales, reglas de pronunciación del *Midwest English*.



### *Elementos lexicales*

Ocupaciones, relaciones familiares, números cardinales, días de la semana, meses del año, direcciones, estado civil, teléfono, vocabulario relacionado con esta unidad.

### *Elementos discursivos*

Too

### *Elementos culturales*

Lazos familiares, direcciones y números de teléfonos, edad, la hora, el concepto del tiempo.

## **Unidad 3. Actividades Cotidianas (9 h)**

### Objetivo

Comprender y producir información sobre actividades cotidianas y recreativas a fin de producir información escrita y oral sobre gustos y preferencias.

### Contenido

#### *Elementos morfosintácticos*

Conjugaciones de los verbos de uso frecuente. (*go, live, work, play, study, watch, read, eat, get up, have breakfast*) y del verbo *have*, con los pronombres *I, you, we, they*, en forma afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple; auxiliar *do*; expresiones de tiempo.

#### *Elementos fonológicos*

pronunciación de la forma interrogativa simple y de *wh questions* entonación que marca la frase.

#### *Elementos lexicales*

Actividades, hobbies, deportes, costumbres y habilidades, vocabulario relacionado con esta unidad.

#### *Elementos discursivos*

Conectores: *first, then, after, before, next, finally*.

#### *Elementos culturales*

Hábitos y costumbres de entretenimiento y de la vida diaria.



## Unidad 4. Gustos (7.5 h)

### Objetivo

Estructurar adecuadamente preguntas sobre actividades cotidianas y recreativas expresándose en forma escrita y oral para comunicar una expresión interpersonal en idioma inglés.

### Contenido

#### *Elementos morfosintácticos*

Conjugación de los verbos de uso frecuente en la tercera persona del singular en forma afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple; auxiliar *does, doesn't*; verbos que expresan gustos y preferencias (*like, love, hate, etc.*); pronombres personales objetivos (*me, us, him, her, them, you*); adverbios de frecuencia (*always, usually, often, etc.*); uso de *what kind of* y de *how often*.

#### *Elementos fonológicos*

Pronunciación del auxiliar *does, doesn't* y del vocabulario relacionado con esta unidad.

#### *Elementos lexicales*

Música, deportes, lectura, comida, películas, gente famosa, animales, lugares de recreación, vocabulario relacionado con esta unidad.

#### *Elementos discursivos*

*Because* y *or* conectores de secuencia *first, then, after, before, next, finally*.

## Unidad 5. Ubicación de Lugares y Objetos (7.5 h)

### Objetivo

Comunicar con una tercera persona estableciendo diálogo sobre nacionalidad y despedirse de ella para establecer un diálogo adecuado en el idioma inglés.

### Contenido

#### *Elementos morfosintácticos*

Frases nominales; posición de los adjetivos en relación al sustantivo; preposiciones de lugar (*in, on, at, near, next to, opposite*); pronombres demostrativos (*this, that, these, those*), uso de *there is* y *there are* y de *my* y *some* e instrucciones para llegar a un lugar.

#### *Elementos fonológicos*

Pronunciación *th*



### *Elementos lexicales*

Lugares comunes, colores, partes y objetos de una casa, adjetivos, vocabulario relacionado con esta unidad.

### *Elementos discursivos:*

so, como conjunción

### *Elementos culturales*

Concepto de espacio (como están constituidas las ciudades, casas, diferencias culturales en las formas de dar instrucciones simples para llegar a un lugar.

## **Unidad 6. Habilidades (9 h)**

### Objetivo

Comprender el uso del presente simple, expresiones *can*, *but* y *and* para expresar situaciones sobre solicitud de servicios en el idioma inglés.

### Contenido

#### *Elementos morfosintácticos*

El verbo modal *can*, en forma afirmativa, negativa e interrogativa del presente simple; *wh questions*.

#### *Elementos fonológicos*

Pronunciación *can* y *can't* del vocabulario relacionado con esta unidad.

#### *Elementos lexicales*

Habilidades, partes del cuerpo y vocabulario relacionado con esta unidad.

#### *Elementos discursivos*

*But*, *and*

#### *Elementos culturales*

Hábitos y costumbres existentes en diferentes países (requisitos para entrar a un bar, edad mínima para manejar, etc.).

**TOTAL: 48 h teoría**  
**16 semanas**

## **VI. METODOLOGÍA**

Dada la intención de desarrollar de manera integral las cuatro habilidades de la lengua, a continuación se describen cada uno de los aspectos para alcanzar el objetivo del curso.



La expresión oral se desarrollará mediante diferentes dinámicas grupales (diálogos en grupos de dos, tres o más personas) en las que el alumno utilizará y aplicará las estructuras y el vocabulario en la ejecución de funciones lingüísticas que forman parte de este programa.

La comprensión auditiva está constituida por una serie de ejercicios diseñados para desarrollar en el alumno la comprensión de mensajes breves en la lengua inglesa. Tales ejercicios se realizarán a través de cassettes y videos, además de las prácticas orales entre los alumnos y la voz del maestro, procurando utilizar el idioma meta en la clase lo más posible.

La comprensión de lectura consistirá en la lectura de textos breves que contengan las estructuras lingüísticas que constituyen el contenido de este programa.

La expresión escrita se desarrollará mediante ejercicios y tareas escritas en las que se incluyan los elementos lingüísticos propios de este nivel.

Para la práctica, ejecución y desarrollo de las habilidades antes mencionadas, se utilizarán diversos materiales de apoyo didáctico, tales como el texto de inglés y cuaderno de ejercicios, audio cassettes, videos, lecturas, fotos, ilustraciones y otros.

## VII. EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a través de un mínimo de dos exámenes parciales. La participación y tareas tendrán un porcentaje en la calificación final según el criterio del profesor.

Primer examen. Unidad 1, 2 y 3	
Habilidad morfosintáctica	15%
Habilidad fonológica y lexical	15%
Habilidad discursiva y coloquial	15%
Total parcial	45%

Segundo examen. Unidad 4, 5 y 6	
Habilidad morfosintáctica	15%
Habilidad fonológica y lexical	15%
Habilidad discursiva y coloquial	15%
Total parcial	45%

Asistencia	10%
------------	-----



## VIII. BIBLIOGRAFÍA

1. Richards, Jack C. et al. New Interchange I. Student's Book y Workbook. Cambridge University Press, 1999.
2. Richards, Jack C. et al. Longman Dictionary of Applied Linguistics. Longman, Essex, 1985.
3. Soars, John and Liz. New Headway, Elementary Student's Book y Workbook, Oxford University Press, 2000.